



Anton ZATZEPINE
2, square d'Aquitaine
75019 Paris
+33 (0)6 64 17 34 59
azatzepine@hotmail.com

Artiste Visuel
15 ans d'expérience

COMPÉTENCES

- **Connaissances solides en histoire de l'art, histoire de la photographie**
- **adapter son discours à son auditoire**
- **Direction d'ateliers artistiques et culturels**
- **Capacités à transmettre des savoirs, des compétences et des outils**
- **Encadrer, impulser un travail collectif**
- **Sens de l'écoute, du dialogue, du partage**
- **Aisance orale et relationnelle**
- **Notions d'anglais, d'espagnol et de portugais**

ACCOMPAGNEMENT ARTISTIQUE, EDUCATIF ET CULTUREL

Depuis 2000 Conférencier, Centre Georges Pompidou, Paris

- Conception et réalisation de visites conférences pour les publics scolaires, adultes et handicaps dans les collections du Musée National d'art Moderne expositions (MNAM) et les expositions temporaires
- Elaboration de visites conférences thématiques selon les demandes de groupes
- Conférences lors de soirées de mécénat des les collections du MNAM et les expositions
- Podcasts Chef d'œuvre, Ateliers de réalisations artistiques liés aux expositions

2015 Conférencier, Concerts participatifs, Philharmonique de Paris

- Conférences à partir des Scénographies d'Edward Hopper pour les Lycéens et les enseignants

2013-2014 Animateur-Conférencier, Parc de La Villette, Paris

- Médiation à partir de l'exposition « Vos rêves nous dérangent » pour tous les publics.

2002-2005 Conférencier, service des visites conférences, Réunion des Musées Nationaux, Paris

- Conception et réalisation de visites conférences pour le public scolaire et adulte dans les expositions temporaires du Grand Palais.
- Conception et réalisation de conférences en salle pour le public adultes à partir de projection d'œuvres issues des expositions au Grand Palais.

2001-2019 Professeur de photographie, Académie de la Grande Chaumière-Charpentier, Paris

- Enseignement technique et historique de la photographie pour les Classes préparatoires au concours des Écoles d'art et cursus Communication Visuelle et Workshops.

2018-2020 Professeur de photographie, Ecole d'Arts Claude Monet, Aulnay-sous-Bois

- Enseignement Argentique et Numérique, Labo, Studio, Reportages, Expositions

2018 Intervenant Atelier Photo, La Fabrique du regard / Le Bal, Paris

- Présentations et productions : Montrer l'invisible / Mon Oeil

2012-2017 Chargé d'Ateliers Artistiques, MEP / MGI , Paris

-Encadrement des ateliers multimédia pour des enfants, projet DASCO et d'ateliers pour Lycéens, Rectorat de Versailles.

2014-2015 Intervenant ateliers, La Fabrique du regard / Le Bal, Paris

-Animations discussions et réalisations Mon journal du Monde

2011-2012 Professeur de Photographie, Ecole Intuit Lab, Paris

-Atelier Reportage pour les étudiants de 3^e année de Design graphique

Intervenant multimédia, Mémoire de l'Avenir, Paris

-Encadrement d'ateliers Photo-Texte-Son avec des enfants en centre de loisirs (Les Petits Reporters) et des collégiens de 3^e (Correspondances)

-Encadrement d'ateliers pratiques photographie et vidéo pour des collégiens (les 3^e Arts font leur cirque) et lycéens (Belleville-Ménilmontant, La Relève) : réalisation, production et présentation du travail réalisé en fin d'année.

PHOTOGRAPHIES

Depuis 2000 Prises de vues en Studio et Reportages

-Maquettes, design, packaging, concerts, événementiels

1993-2000 Collaborateur du studio et laboratoire photographique, AJL Photos, Saint-Mandé

-Prises de vue : événementiel, natures mortes et portraits en studio ; tirages couleur et n&b ; accueil, conseils, ventes

1990-1992 Photographe associé, Studio Opéra Film, Belo Horizonte, Brésil

-Prises de vues : mode, publicité, corporate, événementiel, portraits, nature morte, petit et moyen format

EXPOSITIONS, PROJECTIONS, PUBLICATIONS (sélection récente)

2019 Autoportrait, la Saif fête ses 20 ans, Espace Niemeyer, Paris

2018 « Quittez la gravité, communiquez avec l'invisible », création collective, la Fémis, Paris

2017 « Passages » projection pour la pièce « Couloirs » de Louise Chevillotte, CNSAD, Paris

2017 « Paris Olympique », création collective, Le 104, Paris

2016 « Zoom ta ville : Les intrus », création collective, exposition et projection, Le 104, Paris

2015 « T'es où ? (t'es qui ?) », création collective, exposition et projection, Le 104, Paris

2014 « Paris en Lettres Capitales », création collective, exposition et projection, Le 104, Paris

2013 « Paris Invisible, création collective », exposition et projection, Le 104, Paris et RPARles

« Avant l'Horizon », Galerie L'Area, Nice

2012 « Espace Infini », Galerie Espace Réduit, Paris

2011 Kadavresky, Rencontres Photos du X^e, Mairie du X^e arrondissement, Paris

« Autour de la lune », projection, Mois off de la Photo, Rencontres photo d'Arles

« Astres de l'être », Biennale de Bezons

2010 « L'espace public », projection photo, Rolex Center, Lausanne

« En-Visager », Frère Indépendant, Slick, Paris dans le cadre de la FIAC

2009 Festival MyParis, projection photographique, Galerie Chappe, Paris

2008 Mois de la photo, projection photographique, Ecole d'Architecture de La Villette, Paris

« Best of Arles », exposition collective, Farmani Gallery, Los Angeles

2007 Projection photographique, Quinzaine Photographique Nantaise, Le Lieu Unique, Nantes

Lauréat Portfolio Review, édition et exposition au Cloître Saint-Trophime, Rencontres

Internationales de la Photographie, Arles

Projections au Théâtre antique et Cour de l'Archevêché, In et Voies Off, Arles

2006 Projection photographique, Recyclart, Bruxelles

Publication dans *Purpose* n°1, photowebmag

FORMATIONS

2000 Stage Infographie et Multimédia, IFIP, Paris

1995 Maîtrise d'Arts Plastiques, Université Paris 8, Saint-Denis

1988 École de Photographie, Icart-Photo, Levallois-Peret

